

Kurausorasu entrou em cena – estará Iono-sama em perigo?



OH, EU
REALMENTE
SINTO MUITO
POR ISSO.

O QUE
VOCÊ
QUER!?

O...
O-O
QUE...



PELO
AMOR DE
DEUS...
ISSO JÁ É
BEM MAIS
DO QUE
SER RUDE!

ENTÃO,
PENSEI
QUE ESSA
SERIA A
CHANCE
PERFEITA,
NÃO É?

EU VI A
GAROTINHA
E O RESTO
DO PESSOAL
SAIR AGORA
A POUCO.

SE-
SEQÜES-
TRAR
...!?



ENTÃO
EU VIM
COMEÇAR
OS PREPA-
RATIVOS
PARA O
SEU SE-
QUESTRO,
CERTO?

BEM,
ACONTECE
QUE HÁ
ALGUÉM QUE
QUER SE
ENCONTRAR
COM VOCÊ,
ENTENDE?





PARA A
RESIDÊNCIA
DE UMA
PESSOA
SUSPEITA!

DE JEITO
NENHUM
EU VOU
PERMITIR
QUE IONO-
SAMA SEJA
LEVADA...



PASSO

PASSO

PASSO

PASSO

TAMBÉM
TENHO
ORGULHO
DO MEU
TRABALHO!

PAS...

EU
GOSTARIA
DE CONSEN-
TIR, JÁ QUE
VOCÊ TEVE
A CORAGEM
DE ME EN-
FRENTAR,
MAS...

ETO...

STWOOOM

SHAMI

DESCULPE-
ME POR
ISSO.





DA PARTE
DE ALGUÉM
QUE TINHA
PROVIDEN-
CIALMENTE SE
CANDIDATADO
PARA SE
TORNAR UMA
SOBAME...

sgn: passo

ISSO
É INA-
CEITÁVEL
...



MMM
...

ESSA É
A PESSOA
ENCARRE-
GADA DE
TODAS AS MIL
SOBAMES...

EH...

QUEM...
É ESSA
...



—
ESSA
SERIA
EU.

SOBAME-
CHEFE.

VIZEN
BERCOURT.

ENTENDO...
ENTÃO VOCÊ
NÃO ESTAVA
BAIXANDO
SUA GUARDA
AO DEIXAR
AQUELA
GAROTINHA
IR EMBORA.

AI,
AI...

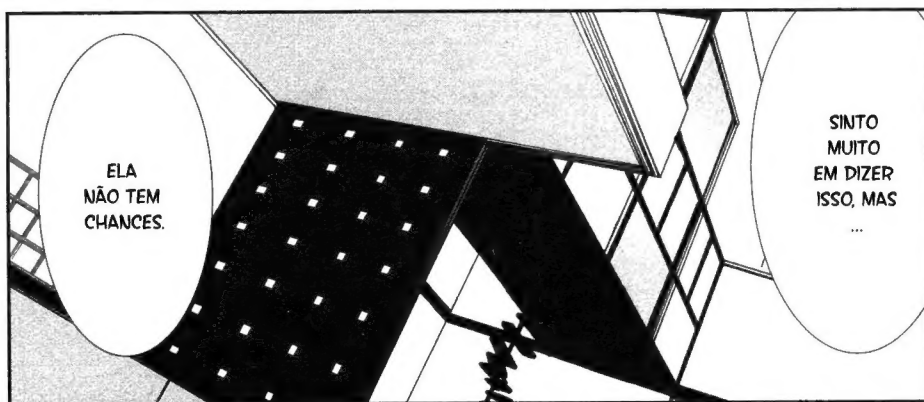
SEREI
MAIS QUE
O SUFI-
CIENTE

ENQUANTO
EU ESTIVER
AQUI...

MINHA
MAJESTADE
NÃO GOSTA
DE VER O
SANGUE DE
MULHERES
ESCOR-
RENDO.
ENTÃO,
POR
FAVOR,
RETIRES-
SE IMEDIA-
TAMENTE.

PARA AQUELES
QUE OUSAM
INTERROMPER
O PRAZER DE
MINHA MAJES-
TADE, O PREÇO
É A MORTE
CERTA,
PORÉM...

...
MORTE
CERTA?





ENTÃO
...

EU SIM-
PLESMENTE
VOU PARTIR
DE MÃOS
VAZIAS...!

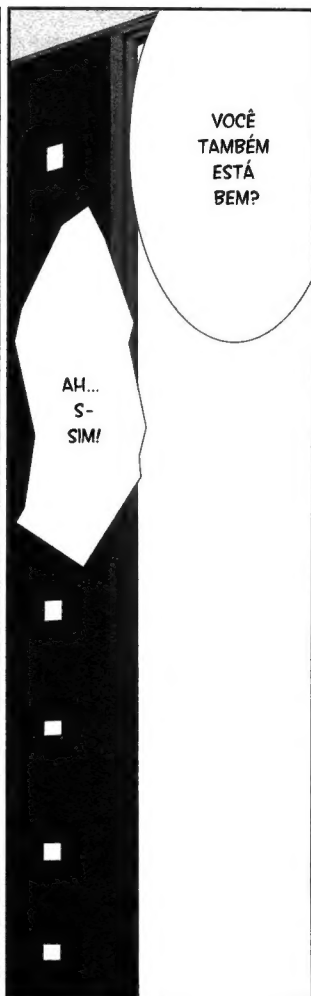
PISAPÁ


PREME

VOLTAREI
PARA
BRINCAR!

BOM DIA
PARA
VOCÊS.







SE JOGAR
NA FRENTE
DE IONO-
SAMA PARA
PROTEGÊ-LA
FOI PRECISO
UMA CORAGEM
INCOMPA-
RÁVEL!

PARA VOCÊ,
SEM TREINO
OU HABI-
LIDADE EM
LUTAS,



AH...

MUITO...
OBRIGADA...

Sim
Sim



VOCÊ
É...

UMA
SOBAME
ESPLÊN-
DIDA!

BEIJO

ORA, EU
TAMBÉM
FIQUEI
ESTÁTICA!



NÃO,
MAJES-
TADE.

VIZEN
ESTAVA
OLHANDO
O TEMPO
TODO. SEM
PROBLEMA,
CERTO?

IONO-
SAMA!
VIZEN-
SAMA TÁ
OLHANDO!

O QUE
VOCÊ TÁ
DIZENDO
?

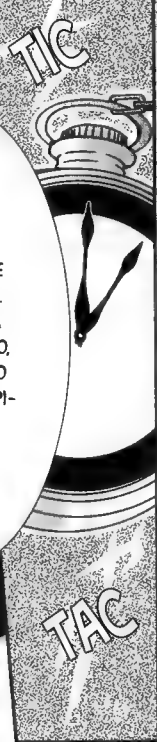
QUANDO
QUE VOCÊ
CHEGOU
AQUI...?

O TEMPO
TODO...
ENTÃO
QUANDO...

O
QUÊÊÊ
!?

EU SABIA
QUE VOCÊ
IRIA APARECER
NO MOMENTO
EM QUE EU
COMEÇASSE A
FALAR SOBRE
VOCÊ ESTAR
ATRASADA.

HÁ MAIS DE
UMA HORA.
EU ESTAVA
NO ARMÁRIO,
OCULTANDO
MINHA RESPI-
RAÇÃO.



BEM, O
RESULTADO
FINAL REAL-
MENTE PODE
SER O MESMO.
PORÉM, A MEU
VER... BEM,
VOCÊ EN-
TENDEU.

"SUPERVI-
SIONAR"...?
VOCÊ NÃO
QUER DIZER
ESPIAR!?

NÃO...
NEM
PENSAR
...

EU PENSEI EM
SUPERVISIONAR
A SUA NOVA
SOBAME ENQUANTO
ELA SERVIA A VOCÊ,
E ENTÃO EU ESTAVA
PLANEJANDO TRAZER
CHÁ... MAS NÓS
TIVEMOS UMA
COMPANHIA BEM
INCOMUM, NÃO É?

M...
MAS...

TAPINHA

ORA,
ORA...
ACALME-
SE...



AH...
OBRIGADA...

SE
VOCÊS
QUISEREM,
QUE TAL
UM CHÁ?

SE
VOCÊ NÃO
SE ACALMAR,
NÓS NÃO
PODEREMOS
CONTINUAR
DE ONDE
PARAMOS!



EU QUERO
SIM, MAS...

VOCÊ
NÃO QUER
MAIS QUE
EU...?

NÃO, NÃO
É ISSO QUE
EU QUERO
DIZER! VIZEN-
SAMA ESTÁ...

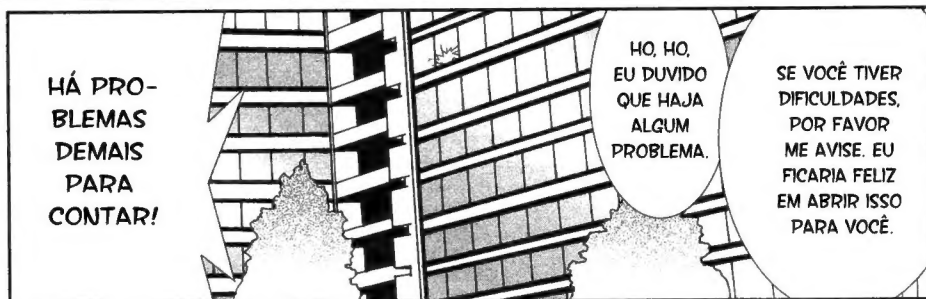
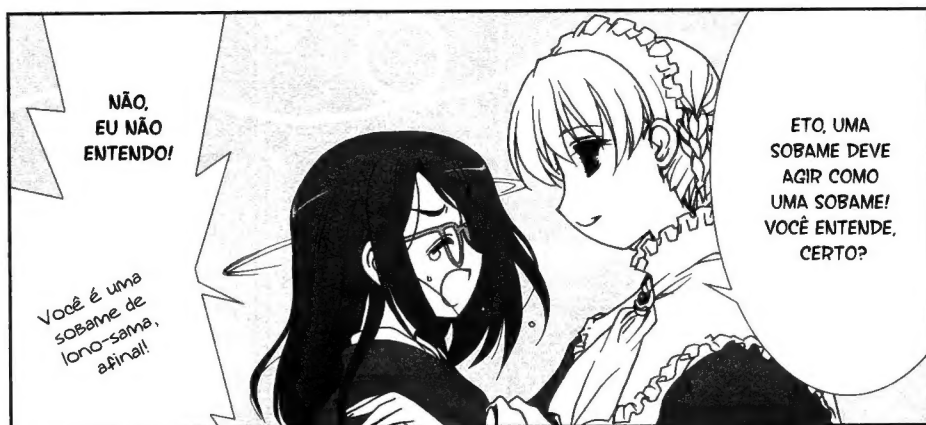
ENTÃO
!?

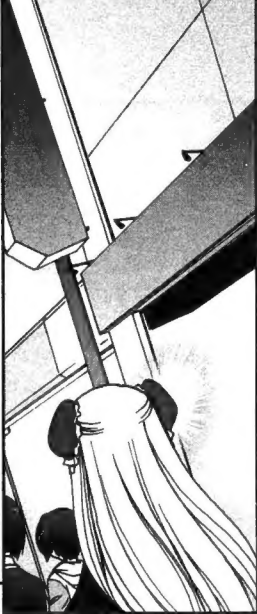
ONDÉ
NÓS
PARAMOS
!?

EU...
UMM...
BEM, EU
SOU... É
A MINHA
PRIMEIRA
VEZ...

P-PRO-
BLEMA...
ISSO É...

ORA, VOCÊ
NÃO ME DISSE
QUE ESTAVA
PREPARADA?
QUAL É O
PROBLEMA
EM SER
OBSERVADA?





* Nota: Sekihan - arroz cozido com feijões vermelhos - é preparado em ocasiões de celebração *

A manga-style illustration featuring two characters. The upper character is a young man with long, dark blue hair and bangs, wearing a dark blue high-collared shirt. He has a gentle smile and is looking down at the character below. The lower character is a young woman with long, straight white hair and large, expressive blue eyes. She is looking up at the man with a soft expression. The background is a light blue with some faint, stylized cloud-like patterns.

ESPERO
QUE TENHAM
GOSTADO DO
CAPÍTULO

OBRIGADA
POR COM-
PARECER.

Créditos Finais

Tradução: Thomas

**Edição:
Cammy-chan**

Revisão: Trunks

Participação especial: Doggy